

SCENARIUSZ

Kl. IV

TEMAT: Przygotowujemy klasowe przedstawienie.

CELE:

Uczeń

- Czyta teksty użytkowe, rozumie ich przeznaczenie (program teatralny)
- Odczytuje sensy „tekstu” plastycznego (plakat teatralny)
- Pracuje w grupie
- Wykorzystuje teorie w praktyce – uczeń w roli wykonawcy (pisze program teatralny, projektuje plakat, scenografię, wykonuje kukiełki, gra rolę w przedstawieniu).

PRZEBIEG

1. Pokaz plakatów teatralnych i odczytywanie ich znaczeń.
2. Analiza zawartości programów teatralnych – praca w grupie.
3. Prezentacja oraz zapis wniosków w zeszycie; przykładowy zapis:
Co znajduje się w programie teatralnym?
 - *tytuł spektaklu*
 - *nazwa adres*
 - *nazwisko teatru i jego autora sztuki*
 - *data premiery*
 - *nazwiska twórców spektaklu*
 - *obsada (nazwiska aktorów oraz postaci przez nich granych)*
 - *oprawa plastyczna*
4. Podział na dwie duże grupy, które przygotowują przedstawienie (scenariusze zostały zrobione wcześniej)
 - a) faza pierwsza – przygotowanie
 - wybór nazwy teatru
 - wybór reżysera
 - przydział ról
 - wybór scenografów
 - wybór autorów programu teatralnego
 - wybór autora plakatu
 - wybór autora zaproszenia
 - b) faza druga – samodzielna praca nad przedstawieniem
 - c) prezentacja w ustalonym terminie; dyskusja po spektaklach

opr. Mariola Kołodziejczyk